



Syndicat Intercommunal de l'Aqueduc Romain du Gier

Siège social : MAIRIE DE MORNANT - BP6 69440 Mornant

Secrétariat : Mairie de Chaponost 5 Avenue Maréchal Joffre 69630 CHAPONOST ☎ : 04.78.16.00.56-

RAPPORT ANNUEL 2017

1 – BUDGET : (Compte administratif 2017 ci-joint en annexe)

Le montant des dépenses de la section de fonctionnement s'élève à **12865.41 €** et le montant des recettes à **15700.52 €** ce qui entraîne un excédent de **2 835.11 €**

Les recettes d'investissement s'élèvent à **4462 €** correspondant à l'amortissement sur les biens d'équipement renouvelables (de type panneaux ou mobilier à disposition du public) acquis depuis le 1^{er} janvier 2012 par le SIARG.

2 – ACTIONS :

a) Signalétique patrimoniale et routière

Deux panneaux patrimoniaux ont été installés à Mornant ainsi que des flèches signalétiques.



b) Lancement de la nouvelle édition de la plaquette

Le 8 avril 2017 a été lancé la nouvelle plaquette « A la découverte de l'aqueduc romain du Gier » disponible dans tous les offices de tourisme des communes traversées par l'aqueduc. L'impression de cette nouvelle plaquette a été réalisée à hauteur de 5 000 exemplaires



■ Les arches fidésiennes, recouvertes de mousse et de verdure, ont été nettoyées. L'opération est terminée. Photo Françoise BUFFIERE



■ Quelque élus et responsables du Patrimoine historique pour le lancement de la nouvelle plaquette. Photo Françoise BUFFIERE

SAINTE-FOY-LÈS-LYON

L'aqueduc romain du Gier sauvé par les villes qu'il traverse ?

L'aqueduc romain du Gier est le 2^e ouvrage hydraulique romain après celui de Rome. Il traverse 23 communes. Hier sortait le premier guide exhaustif de cet édifice. L'occasion de revenir sur l'avancée des travaux de conservation, mais aussi sur le classement du site au patrimoine mondial de l'Unesco.

Comment porter le projet de mise en valeur d'un patrimoine mondial dont les travaux de restauration sont estimés à 3 millions ? Les collectivités territoriales ont mis en commun leurs idées à l'occasion de la sortie du premier guide qui suit l'édifice de Saint-Chamond (Loire) à Lyon. Cet aqueduc est le 2^e ouvrage hydraulique romain après celui de Rome. Il traverse 23 communes, 11 dans le département de la Loire, 12 dans le Rhône sur

un parcours de 86 km. En 2015, la demande de classement du monument a été renouvelée avec avis favorable de la DRAC. Chaque maire des communes traversées doit en faire la demande. A part Brignais, les autres communes sont en cours d'instruction. « Nous pourrions ensuite monter un dossier Unesco », précise Annie Ferlay, présidente du SIARG (Syndicat intercommunal de l'aqueduc du Gier).

■ A Chaponost : le mécénat participatif fait un tabac

Annie Ferlay salue particulièrement le travail de la Ville de Chaponost qui a mis la sauvegarde de l'Aqueduc comme priorité de son mandat : « La restauration à Chaponost a fait un grand pas avec le mécénat Total de 300 000 € en 2007, le mécénat participatif de 125 000 € en

2016 qui a été un vrai succès ». La municipalité devrait en lancer un autre de 250 000 €. « D'autres consolidations sont aussi nombreuses, le site du Mornantet à Mornant, le Pont siphon du Garon à Brignais, le pont de Jurieux à Saint-Maurice-sur-Dargoire, la Gerle à Soucieu-en-Jarrest ».

■ A Sainte-Foy : on pare au plus pressé

Pour les kilomètres fidésiens, elle laisse la parole à l'élu Pierre Barrellon qui insiste sur l'aspect sécurité : « les mesures sécuritaires et conservatoires sont notre urgence : 190 000 € ont été investis pour la mise en sécurité. La végétation dégradait les pierres, ces travaux ont été exécutés minutieusement. Quant au déchaussement de piles dû à l'érosion du sol, les travaux devaient être terminés fin 2017, mais elles sont implantées sur des ter-

rains privés et là les dossiers sont plus complexes à monter. » A noter que le Pont Siphon de Beauant, long de 290 m, qui comptait 30 arches (en subsiste 15) a été le premier monument historique à être classé en 1875. L'élu ajoute : « Mais la Ville ne peut pas porter seule le projet de mise en valeur d'un patrimoine mondial. Le projet est estimé à 3 millions. Gérard Collomb, président de la Métropole, sollicité par Bernard Gillet, adjoint à l'Urbanisme, n'a pas donné suite ».

■ Un sentier pour découvrir l'édifice

Annie Ferlay explique que « le SIARG est en train de créer le sentier de l'Aqueduc du Gier. La partie Brignais-Chaponost-Sainte Foy est mise en place grâce au partenariat du Département du Rhône. La partie Lyon par le Garon (amis des musées de la civilisa-

tion gallo-romaine). La partie du Pays Mornantais avance grâce aux associations locales et aux marcheurs. Nous espérons réaliser le sentier Chavanières-Lyon musée gallo-romain pour la rentrée touristique 2019 avec balisage et géolocalisation. Les offices de tourisme pourront développer une activité touristique. A terme, le sentier devra partir de Saint-Chamond. Il y a une vraie volonté des acteurs patrimoniaux, l'édition de la plaquette en est la preuve ».

PRATIQUE Pour une visite guidée, s'adresser aux offices de tourisme concernés : OT Balcons du lyonnais à Mornant, tél 04.78.19.91.65/OT Vallée du Garon à Chaponost 04.78.45.09.52/plaquette disponible uniquement dans les offices de tourisme et à la Maison de l'Aqueduc et sera très vite téléchargeable sur le site des mairies.

Un guide de Saint-Chamond à Lyon

Le SIARG (Syndicat intercommunal de l'Aqueduc du Gier) lance une plaquette pour suivre l'aqueduc du Gier de Saint-Chamond à Lyon Fourvière dans son Histoire et sa complexité. De fiche en fiche, chacune comportant un plan, toute l'histoire est expliquée pour les randonneurs avertis. A noter que la plupart des vestiges ne sont accessibles qu'aux marcheurs, certains lieux sont escarpés et souvent en propriété privée (autorisations spéciales). 23 communes sont concernées par cet

ouvrage : Damien Combet, maire de Chaponost, en a fait sa priorité de mandat. Thierry Badel, maire de Orléans et président de la COPAMO (Communauté de communes du pays mornantais) et de nombreux élus ont pu apprécier le travail du SIARG. Voici les membres du SIARG qui ont permis l'élaboration de la plaquette : Paul David, Jean-Claude Litaudon, André Pelletier, Marie Thérèse Maucour, past-présidente du SIARG, les historiens comme Jean Burdy ou Peter Leather (GAROM).

Un peu d'histoire

Lyon, capitale des Trois Gaules sous l'empereur Auguste, connaît un développement rapide et voit s'élever de grands édifices sur le modèle de Rome. Restent de nos jours les deux théâtres et les aqueducs. Au total plus de 200 km de canalisations, fournissant 40 000 m³ d'eau potable par jour, constituent l'ensemble le plus important, après celui de Rome, des grands travaux hydrauliques réalisés à l'époque. Si, de nos jours, le regard ne s'arrête que sur une série d'arches en pierres, il faut imaginer la très grande complexité de l'ouvrage. Ce canal maçonné, voûté en plein cintre, revêtu d'un mortier étanche devait être totalement adapté au relief pour que l'eau s'écoule lentement. « Si nous prenons soin de ces vestiges, nous pourrions léguer à nos descendants, le souvenir d'une civilisation qui a régné sur le monde méditerranéen pendant de nombreux siècles », souligne Annie Ferlay

3 - PROJETS :

a) Veille du classement de l'aqueduc

La DRAC a donné un avis favorable pour le classement de l'aqueduc romain du Gier à Chaponost et Mornant. Nous sommes en attente de la réponse de l'Etat. Les autres communes sont en cours de demande.

b) Continuer à solliciter les communes de la Loire

c) Continuer la signalétique suivant les demandes des communes membres

Un panneau patrimonial est prévu à la Madonne à Chaponost

d) Continuer à soutenir les travaux de consolidation et de restauration

- Travaux de consolidation des arches du plat de l'air à Chaponost
- Lancement du mécénat par la mairie de Chaponost pour continuer la restauration des arches
- Travaux de consolidation du pont siphon de Sainte Foy les Lyon
- Prévision de travaux de consolidation du réservoir de fuite de la Gerle à Soucieu en Jarret
- Consolidation du pont de la Condamine à Mornant.

e) Finalisation du sentier de l'aqueduc romain du Gier entre Lyon et Chabanière (2019)